Le Monde
présente

LES GRANDS PERSONNAGES DE L'HISTOIRE EN BANDES DESSINÉES

JEAN-YVES DELITTE | FILIPPO CENNI

MARC ANTOINE

Glénat

Le Monde
présente

LES GRANDS PERSONNAGES DE L'HISTOIRE EN BANDES DESSINÉES

MARC ANTOINE

SCÉNARIO

JEAN-YVES DELITTE ⚓

PEINTRE OFFICIEL DE LA MARINE
MEMBRE TITULAIRE DE L'ACADÉMIE DES ARTS & SCIENCES DE LA MER

DESSIN

FILIPPO CENNI

COULEURS

DOUCHKA DELITTE

Glénat

Édité par la société CMI PUBLISHING, filiale de INTERNATIONAL MEDIA INVEST A.S, SAS au capital de 78 300 €,
immatriculée au RCS de NANTERRE sous le numéro 324 286 319
Siège social : 3-9 Avenue André Malraux, Immeuble SEXTANT - 92300 LEVALLOIS-PERRET
Présidente-Directrice de la publication : Claire Léost

Cette édition est réalisée en collaboration avec le journal *Le Monde*.

© Éditions Glénat, 2020
La marque Le Monde® est reproduite avec l'autorisation de la Société éditrice du Monde.

Direction du projet : Nadia Chaara (CMI Publishing), Nicolas Waintraub (Double 8 Média), David Kings (Glénat)
Coordination du projet : Marine Bos (CMI Publishing), Camille Pazdej (Glénat)
Administration des ventes : Philippe Demay (CMI Publishing)

Conception graphique : Éditions Glénat

Remerciements à :
Le Monde : Hervé Lavergne, Pascale Sensarric, Sabine Gude-Talbot, Sylvie Bucquet

Illustrations de couverture : Chris Regnault

Imprimé en France par Pollina
Z.I. de Chasnais - 85407 Luçon
Le papier utilisé pour la réalisation de ce livre provient de forêts gérées de manière durable.
Achevé d'imprimer : mars 2021
Dépôt légal : mars 2021
ISBN : 978-2-35710-764-9
EAN : 9782357107649

Tous droits réservés pour tous pays.

ILS ONT TUÉ CÉSAR !

LES MISÉRABLES !

JULES CÉSAR EST MORT !

LES SÉNATEURS ONT TUÉ CÉSAR !

ROME, LE 15 MARS DE L'AN 44 AVANT JÉSUS-CHRIST.

DOUZE ANNÉES PLUS TARD, DANS LES PREMIERS JOURS DU MOIS DE JUILLET DE L'AN 32 AVANT JÉSUS-CHRIST.

CE MATIN ENCORE J'AI CONSULTÉ LES AUGURES*... ET UN VOL DE CORBEAUX LEUR A DIT QUE LES DIEUX ÉTAIENT MÉCONTENTS...

JE VOUS LE DIS, MES AMIS... MARC ANTOINE, NOTRE FIER ET GRAND MARC ANTOINE S'EST LAISSÉ ENSORCELER PAR CETTE CATIN D'ORIENT !

OCTAVE, TU TIENS DES PROPOS FORT DÉSAGRÉABLES ! L'ÉGYPTE EST CLIENTE** DE ROME ET CLÉOPÂTRE EST HONORABLE !

IL N'Y A RIEN D'HONORABLE CHEZ CETTE FEMME !

TU NE CESSES DE CRITIQUER NOTRE VALEUREUX MARC ANTOINE... MAIS JE NE VOIS DANS TES PAROLES QUE LA RANCUNE TENACE D'UN FRÈRE QUI A VU SA SŒUR RÉPUDIÉE !

NON, MON AMI, CE N'EST PAS PARCE QUE MARC ANTOINE A DIVORCÉ DE MA SŒUR OCTAVIE POUR ÉPOUSER CETTE ÉGYPTIENNE, QUE JE NOURRIS UNE HAINE...

(*) AUGURES : PRÊTRES.
(**) CLIENT : SE DISAIT SOUS ROME D'UN PAYS QUI ÉTAIT ALLIÉ ET VASSAL.

TU NE NOURRIS PAS DE HAINE ? COMBIEN DE FOIS N'ES-TU PAS VENU DEVANT CETTE ASSEMBLÉE POUR LE MOQUER ?

JE NE FAIS QUE RAPPORTER SES ERREURS !

NOTRE AMI OCTAVE EST SURTOUT DÉVORÉ PAR L'AMBITION !

MON DISCOURS, AUSSI ENFLAMMÉ SOIT-IL, NE VEUT QUE VOUS METTRE EN GARDE CONTRE LES MANIGANCES DE LA CATIN D'ÉGYPTE !

JE PARTAGE CET AVIS... NOTRE RÉPUBLIQUE NE PEUT LAISSER LES CHOSES EN ÉTAT ! SINON, DEMAIN, TOUTES LES PROVINCES SUR LESQUELLES NOUS VEILLONS AVEC BIENVEILLANCE, QU'ELLES SOIENT DE GAULE, D'HISPANIE OU ENCORE EN NUMIDIE ET EN MAURÉTANIE SE SOULÈVERONT !

J'AI SURTOUT LE SENTIMENT QU'APRÈS AVOIR RÉUSSI À ÉVINCER LÉPIDE, OCTAVE VEUT S'ACCAPARER LES RICHES TERRES D'ORIENT QUI SONT GOUVERNÉES PAR MARC ANTOINE !

J'AI ENCORE EN MÉMOIRE TES PAROLES, OCTAVE. LE TRIUMVIRAT, QUE TU AVAIS FORMÉ AVEC MARC ANTOINE ET LÉPIDE, DEVAIT REMETTRE DE L'ORDRE DANS LES AFFAIRES DE ROME APRÈS L'ASSASSINAT DE JULES CÉSAR ET GARANTIR UNE GESTION CONCERTÉE DES PROVINCES ROMAINES !

LÉPIDE N'A EU QUE CE QU'IL MÉRITE ! IL S'EST FAIT COMPLICE DE POMPÉE QUI ÉTAIT UN ENNEMI DE LA RÉPUBLIQUE !

ON DIT SURTOUT QUE TU L'AS DESTITUÉ CAR IL REFUSAIT DE TE SOUTENIR CONTRE MARC ANTOINE !

IL SUFFIT, MES AMIS, TOUS CES DÉBATS NE NOUS MÈNENT À RIEN ! LE SÉNAT DOIT ÊTRE AU-DESSUS DE CES POLÉMIQUES ET LA RÉPUBLIQUE A SUFFISAMMENT SOUFFERT DEPUIS LA MORT DE JULES CÉSAR. LES GUERRES, LES QUERELLES ET LES LUTTES DE POUVOIR N'ONT QUE TROP DURÉ...

5

MAÎTRE... VOUS FAITES TRISTE MINE...

CES IMBÉCILES NE COMPRENNENT RIEN... MARC ANTOINE, MARC ANTOINE, MARC ANTOINE ! ILS LE VÉNÈRENT À L'IMAGE D'UN DIEU !

JE NE SAIS QUE DIRE...

AS-TU EU DES NOUVELLES DE NOS AMIS D'ÉGYPTE ?...

IL SE DIT QU'ILS SONT BIEN ARRIVÉS.

6

AU MÊME INSTANT, BEAUCOUP PLUS À L'EST, ATHÈNES.

?

LAISSEZ-MOI PASSER, JE SUIS QUINTUS DELLIUS, PRIMUS PILUS ET CONSEILLER DE MARCUS ANTONIUS... JE DOIS LE RENCONTRER SANS ATTENDRE !...

QUINTUS DELLIUS ! VOILÀ UNE ENTRÉE DANS NOS APPARTEMENTS QUELQUE PEU THÉÂTRALE !

QU'Y A-T-IL DE SI IMPORTANT POUR QUE TU T'AUTORISES À AGIR DE LA SORTE ?

AVEC TOUT MON RESPECT, CLÉOPÂTRE, JE ME DEVAIS DE RENDRE COMPTE SANS DÉLAI À MARC ANTOINE !

LUCIUS MUNATIUS PLANCUS ET MARCUS TITIUS... NOUS LES AVONS CHERCHÉS, MAIS IL FAUT SE RENDRE À L'ÉVIDENCE, ILS ONT FUI DEPUIS DE NOMBREUX JOURS !

DE CE QUE J'AI PU APPRENDRE, ILS AVAIENT TOUT ORGANISÉ ! UN NAVIRE LES ATTENDAIT ET ILS SONT RETOURNÉS EN ITALIE !

LES MISÉRABLES !

SEULS LES DIEUX SAVENT OÙ CES HYÈNES SE CACHENT !

DÉBROUILLE-TOI COMME TU LE PEUX, MAIS JE VEUX SAVOIR OÙ SE TROUVENT CES DEUX TRAÎTRES !

JE NE L'AIME PAS !

LAISSE, MON AMOUR, QUINTUS DELLIUS EST UN RUSTRE, MAIS IL ME SERT AVEC ZÈLE...

UN RUSTRE ? IL SE DIT D'AUTRES CHOSES SUR SA PERSONNE... JE DEVRAIS LE FAIRE CHÂTRER POUR SON INSOLENCE !...

TU ENTENDS ?

MMH... JE PENSAIS QU'ICI, LOIN DE ROME ET DE SES INTRIGUES, JE POURRAIS VIVRE ENFIN PAISIBLEMENT... MAIS IL FAUT TOUJOURS QUE LES AFFAIRES ROMAINES VIENNENT M'ENNUYER ! ...

DANS LES ENVIRONS DE ROME, UN MOIS PLUS TARD.

LUCIUS MUNATIUS PLANCUS... MARCUS TITIUS !

JE VOIS AVEC PLAISIR QUE VOUS PROFITEZ DE LA VIE ! MAGNIFIQUE RÉSIDENCE !

TOI, ICI !

OCTAVE !

J'AI ENCORE EN MÉMOIRE DES MESSAGES QUE VOUS M'AVIEZ ADRESSÉS... DE PROFONDS DÉSACCORDS AVEC LA POLITIQUE QUE MÈNE MON AMI MARC ANTOINE ALLAIENT VOUS POUSSER À LE QUITTER...

JE M'ATTENDAIS DÈS LORS À CE QUE VOUS CHERCHIEZ À ME RENCONTRER... NE SUIS-JE PAS LE PLUS ARDENT DÉFENSEUR DE LA RÉPUBLIQUE ET DE SES INTÉRÊTS ?

EUH... MAIS C'EST LE CAS !

EUH... C'ÉTAIT DANS NOS INTENTIONS DE TE RENDRE UNE VISITE...

C'EST QUE LE VOYAGE DEPUIS L'ÉGYPTE A ÉTÉ HARASSANT, OCTAVE... NOUS PRENIONS UN PEU DE REPOS !

ROME ET MA DEMEURE SONT POURTANT FORT PROCHES... VOILÀ BIENTÔT UN MOIS QUE VOUS AVEZ EMMÉNAGÉ ICI !

NOUS METTIONS D'ABORD UN PEU D'ORDRE DANS NOS AFFAIRES !

DES VOIX ME DISENT QUE VOS DÉSACCORDS AVEC MARC ANTOINE SERAIENT AUTRES... VOUS NE L'AURIEZ PAS QUITTÉ, MAIS VOUS VOUS SERIEZ ENFUIS ! ON PARLE D'IMPORTANTES RICHESSES DÉTOURNÉES !

CE NE SONT QUE DES MÉDISANCES !

RIEN NE COMPTE PLUS POUR NOUS QUE LES INTÉRÊTS DE ROME ! NOUS POUVONS TE DIRE BIEN DES CHOSES SUR MARC ANTOINE...

J'AI HÂTE DE LES ENTENDRE !

10

C'EST DONC TOUT CE QUE TU AS PU APPRENDRE ?

IL FAUT COMPTER PLUSIEURS SEMAINES POUR NE PAS DIRE DAVANTAGE POUR RECEVOIR DES NOUVELLES DE ROME... TU LE SAIS BIEN...

ALORS SOIT, NOUS ATTENDRONS...

TU PARS ?...

CLÉOPÂTRE M'ATTEND AU CAS OÙ TU NE L'AURAIS PAS REMARQUÉ... TU DEVRAIS APPRENDRE À TE DÉTENDRE, MON AMI...

J'AI CRU DEVOIR T'ATTENDRE...

C'ÉTAIT QUINTUS DELLIUS, IL TENAIT À ME FAIRE SON RAPPORT QUOTIDIEN !

C'EST ÉTRANGE... IL N'A PAS ATTENDU QUE NOUS SOYONS ENLACÉS POUR VENIR NOUS IMPORTUNER !

NE SOIS PAS RANCUNIÈRE POUR SES MALADRESSES...

JE DEVRAIS PENSER À FAIRE LAVER LES SOLS QU'IL A FOULÉS !... SI TU SAVAIS TOUT CE QUI SE DIT SUR CE... CHIEN !...

QU'IL AIME DES ENFANTS À PEINE PUBÈRES ?

JULES CÉSAR AVAIT DANS SON ENTOURAGE UN HOMME QUI ME FAIT PENSER À QUINTUS DELLIUS... IL S'APPELAIT BRUTUS !

BRUTUS N'A JAMAIS AIMÉ LES ENFANTS !

11

NON, IL A ORGANISÉ L'ASSASSINAT DE JULES CÉSAR !

CLÉOPÂTRE... QUINTUS DELLIUS EST FIDÈLE ET IL M'A TOUJOURS CONSEILLÉ AVEC PERTINENCE !

ET QUE T'A-T-IL CONSEILLÉ À L'INSTANT ?

IL M'A DONNÉ DES NOUVELLES DE LUCIUS MUNATIUS PLANCUS ET MARCUS TITIUS... ILS SONT À ROME...

ET JE T'AI PERMIS DE RETROUVER LES DEUX... MAIS À ROME, IL Y A OCTAVE... ET OCTAVE SERA TROP HEUREUX D'AVOIR CES DEUX VOLEURS COMME ALLIÉS ! S'IL NE LES A PAS ENCORE RENCONTRÉS, IL CHERCHERA À LE FAIRE !

ET CELA T'INQUIÈTE ? ROME N'EST QU'UNE MÉPRISABLE RÉPUBLIQUE ! MON PÈRE A JETÉ LE ROYAUME DANS LES BRAS DE ROME ET MON PAYS Y A PERDU TOUT SON HONNEUR ET SON PRESTIGE !

ROME ET SES INTRIGUES...

JE SUIS ROMAIN ET JE NE PEUX OUBLIER MES ORIGINES !

TU NE LE PEUX PAS OU TU NE LE VEUX PAS ?

J'AI DÛ ME BATTRE CONTRE LES PRÉJUGÉS, MA FAMILLE N'AYANT PAS TOUJOURS ÉTÉ DES PLUS HONORABLES... PUIS QUAND, ENFIN, J'AI DE LA RECONNAISSANCE, ON ASSASSINE L'HOMME QUI M'AVAIT ACCORDÉ SA CONFIANCE... JULES CÉSAR...

ET MAINTENANT QUE JE CONNAIS L'AMOUR À TES CÔTÉS, DES AMIS QUE JE PENSAIS FIDÈLES ME TRAHISSENT ! C'EST À CROIRE QUE LES DIEUX ME HAÏSSENT...

ROME, ROME, ROME... CE N'EST QU'UN POISON ! JULES CÉSAR N'A PAS PU SE DÉFAIRE DE ROME... IL EN EST MORT ! C'EST DONC À CELA QUE TU ASPIRES !

TU AS ICI TOUS LES PLAISIRS QUE LES DIEUX PEUVENT TE DONNER, ALORS OUBLIE ROME !

QU'AS-TU À SOURIRE DE LA SORTE ?

?

13

ROME, LA MÊME NUIT.

VOICI CE QUE VOUS AVIEZ DEMANDÉ, MAÎTRE...

LAIUS... JE VOIS QUE TU SAIS TOUJOURS ME SERVIR AVEC ZÈLE...

MMH... LUCIUS MUNATIUS PLANCUS ET MARCUS TITIUS NE M'AVAIENT DONC PAS MENTI... VOILÀ QUI EST TRÈS INTÉRESSANT...

... UNE DERNIÈRE CHOSE, LAIUS... LES HOMMES QUI T'ONT APPORTÉ CECI...

RÉCOMPENSÉS COMME IL SE DOIT, MAÎTRE...

14

OCTAVE, TU N'AS JAMAIS BRILLÉ EN TANT QUE CHEF MILITAIRE ET TU AS TOUJOURS SU HABILEMENT PROFITER DES VICTOIRES DES AUTRES POUR T'EN ATTRIBUER LES GLOIRES... TOUTES LES VILENIES QUE TU NOUS RAPPORTES, NOUS DÉMONTRENT TA FOURBERIE !

N'AS-TU PAS COMPRIS TOUT CE QUE JE DISAIS ! LA DÉBAUCHE DANS LAQUELLE VIT MARC ANTOINE EST AFFLIGEANTE ! IL FAIT LE TOUR DE SES PROVINCES AVEC LA CATIN ÉGYPTIENNE AFIN D'ASSOUVIR SES PLUS BAS INSTINCTS ! À SAMOS, À ÉPHÈSE ET MAINTENANT À ATHÈNES !

NOUS SAVONS TOUS D'OÙ TU TIENS CELA ! DEUX VOLEURS QUI ONT FUI ET QUI INVENTENT DES HISTOIRES POUR SE FAIRE PARDONNER !

LUCIUS MUNATIUS PLANCUS ET MARCUS TITIUS SONT D'HONORABLES CITOYENS QUI ONT ÉTÉ MAGISTRATS ! LEUR PAROLE NE PEUT ÊTRE MISE EN DOUTE !

PFFF !

QU'IMPORTE QUE TU SOUPIRES CAR TU OUBLIES LE PRINCIPAL, MON AMI ! MARC ANTOINE DONNE EN HÉRITAGE DES TERRES ROMAINES À DES BÂTARDS ISSUS DE LA FORNICATION QU'IL ENTRETIENT AVEC CETTE CATIN ÉGYPTIENNE !...

... MARC ANTOINE DÉSIRE REPOSER À L'HEURE DE SA MORT EN TERRE ÉGYPTIENNE, BAFOUANT DE FAIT TOUTES NOS COUTUMES...

... MARC ANTOINE EST UN TRAÎTRE ET CE DOCUMENT LE DÉMONTRE !

15

IL ME PLAIRAIT JUSTEMENT DE SAVOIR COMMENT CE DOCUMENT SE TROUVE ENTRE TES MAINS !

QUI T'A INFORMÉ DE SON EXISTENCE ? C'EST UN TESTAMENT ! IL NE PEUT ÊTRE OUVERT AVANT LA MORT DE SON RÉDACTEUR !...

... UN TESTAMENT QUI ÉTAIT DÉPOSÉ DANS LA MAISON DE VESTA !

ON M'A RAPPORTÉ QUE JUSTEMENT LA MAISON DE VESTA A ÉTÉ VANDALISÉE... CES DOCUMENTS ONT DONC ÉTÉ VOLÉS !

OSES-TU ME TRAITER DE VOLEUR OU DE VANDALE ?

NOUS CONNAISSONS TES MÉTHODES, OCTAVE !

CESSEZ D'ÊTRE AVEUGLES ! CE DOCUMENT NOUS MONTRE LE VRAI VISAGE DE MARC ANTOINE QUI N'EST PLUS QU'UNE MARIONNETTE ENTRE LES MAINS DE LA MISÉRABLE CHIENNE ÉGYPTIENNE !

OCTAVE A RAISON, MES AMIS ! NOUS NE POUVONS PLUS TERGIVERSER... NOUS DEVONS METTRE DE L'ORDRE DANS LES AFFAIRES ÉGYPTIENNES !

LA GUERRE, SÉNATEUR !

OUI, LA GUERRE !

16

DANS DES JARDINS...

OUI...

JE SOUPÇONNE DE VILAINES CHOSES QUI SE PRÉPARENT À ROME... ET MARC ANTOINE CHOISIT DE FAIRE LA FÊTE !

LAISSE-MOI...

MAUDIT CHIEN ! TOUT CELA EST DE LA FAUTE DE TA REINE !

AÏE !

CE QUI N'ÉTAIT QU'UNE ASPIRATION PROFONDE POUR OCTAVE A FINI PAR SE PRODUIRE...

... L'HOMME NE PEUT SE DÉFAIRE DE SES INSTINCTS BELLIQUEUX. LA GUERRE A BIEN ÉTÉ DÉCLARÉE...

... SEULE CONCESSION PROPRE À L'HYPOCRISIE DIPLOMATIQUE, LA GUERRE SERA MENÉE OFFICIELLEMENT CONTRE L'ÉGYPTE...

... EN RÉPONSE, MARC ANTOINE A LEVÉ UNE ARMÉE. 75 000 LÉGIONNAIRES ET UNE CAVALERIE DE 12 000 HOMMES. PLUS DE 87 000 HOMMES AGUERRIS QUI SONT RENFORCÉS PAR 25 000 SOLDATS AUXILIAIRES ISSUS DES CONTRÉES D'ASIE QU'IL CONTRÔLE. ET LA DÉMESURE NE S'ARRÊTE PAS LÀ. MARC ANTOINE S'APPUIE AUSSI SUR UNE IMPRESSIONNANTE FLOTTE. ON PARLE DE PLUS DE 500 NAVIRES, DONT 300 VAISSEAUX DE GUERRE...

... ET PLUTÔT QUE DE LAISSER VENIR L'ENNEMI FRAPPER À SA PORTE, IL A ÉTÉ DÉCIDÉ DE L'AFFRONTER SUR SES TERRES.

18.

MAIS PARFOIS, CE QUI SEMBLE INÉVITABLE NE SE PRODUIT PAS COMME CELA A ÉTÉ SOUHAITÉ.

VICTOIRE !

VICTOIRE !

VOILÀ UN CONVOI QUI N'APPROVISIONNERA PLUS L'ARMÉE DE CE CHIEN DE MARC ANTOINE !

AGRIPPA, REGARDE... LÀ !... CERTAINS TENTENT DE REJOINDRE LE RIVAGE À LA NAGE !

FAUT-IL METTRE UNE EMBARCATION À LA MER POUR LES POURSUIVRE ?

NON... LAISSEZ-LES NAGER... QU'ILS ANNONCENT LE DÉSASTRE À MARC ANTOINE... CE PESTIFÉRÉ COMPRENDRA PEUT-ÊTRE ENFIN QUE LA GUERRE QU'IL MÈNE À ROME EST PERDUE !

TOUJOURS PAS DE MOUVEMENT ?

OCTAVE S'OBSTINE À RESTER CACHÉ DANS SON CAMP COMME UN PLEUTRE ! IL A DÉCLARÉ LA GUERRE, MAIS REFUSE DE LA MENER !...

SON CAMP EST SI PROCHE QUE L'ON PEUT COMPTER LES HOMMES D'OCTAVE QUI MONTENT LA GARDE ! JE SUIS PERSUADÉ QU'UN HOMME UN PEU FORT POURRAIT PLANTER AISÉMENT SON PILUM* DANS LES FESSES D'OCTAVE !

C'EST UN FIN TACTICIEN...

NE COUVRE PAS OCTAVE DE MÉRITE... IL EST BIEN CONSEILLÉ, VOILÀ TOUT !... AGRIPPA EST À SES CÔTÉS !

LES CHOSES NE PEUVENT PAS CONTINUER. NOS HOMMES SOUFFRENT DES CHALEURS... SANS PARLER DES NUÉES DE MOUSTIQUES QUI LES ASSAILLENT CONTINUELLEMENT !...

... LA NUIT DERNIÈRE, J'AI BIEN DÛ ÉCRASER UNE CENTAINE DE CES DÉTESTABLES INSECTES !

SI NOUS SOMMES DES MILLIERS DE FIERS ROMAINS DANS CE CAMP, IL Y A DES MILLIONS DE MOUSTIQUES QUI NOUS FONT LA GUERRE !

ET SI CE N'ÉTAIT QUE CELA, LES NAVIRES D'OCTAVE CONTRÔLENT TOUTES LES ROUTES MARITIMES... DU NORD DEPUIS CORCYRE** AU SUD AVEC LE PORT DE MÉTHONE...

... MÊME LES EAUX DU GOLFE DE CORINTHE NE SONT PLUS SÛRES !

QUE LES HOMMES PATIENTENT ! UN IMPORTANT CONVOI DE MARCHANDS DOIT NOUS ARRIVER...

SI LES DIEUX LE VEULENT...

(*) PILUM : JAVELOT ROMAIN QUI ÉQUIPE LES TROUPES DE LÉGIONNAIRES.
(**) ÎLE DE CORFOU.

TU DOUTES DES DIEUX ?

LES DIEUX SONT SOTS CAR ILS ONT PERMIS À OCTAVE DE NOUS BARRER LA ROUTE DE ROME ! ALORS, ILS SERAIENT CAPABLES DE CRÉER UNE TEMPÊTE RIEN QUE POUR ENGLOUTIR NOS NAVIRES !

PUISQUE NOUS NE POUVONS PLUS AVANCER NI LIVRER BATAILLE... NOUS DEVRIONS PEUT-ÊTRE ABANDONNER ?

ABANDONNER ?

LES DIEUX NOUS BOUDENT !

BATTRE EN RETRAITE SANS MÊME LIVRER UNE BATAILLE ! OCTAVE S'EMPRESSERA DE CRIER VICTOIRE !

TU NE DIS RIEN, MARC ANTOINE ?

?

ON DEVRAIT MANDATER QUELQUES SICAIRES* POUR NOUS DÉBARRASSER D'OCTAVE... LA GUERRE SERAIT AINSI TERMINÉE !

MARC ANTOINE, OÙ VAS-TU AINSI ?

22

(*) SICAIRE : TUEUR À GAGES.

DÉSERTEURS ! VOUS ÊTES D'ODIEUX DÉSERTEURS ! NE VOUS AI-JE PAS PROMIS DES TERRES APRÈS CETTE GUERRE ? NE VOUS AI-JE PAS RÉMUNÉRÉS À HAUTEUR DE VOTRE ENGAGEMENT ?

TOI, JE TE CONNAIS... TU TE NOMMES DENARIUS... TU M'AS SUIVI DANS PLUSIEURS DE MES CAMPAGNES... ALORS POURQUOI ? PARLE...

NOUS SOMMES FATIGUÉS DE CETTE GUERRE... VOILÀ DES MOIS QUE NOUS CROUPISSONS ICI...

ET JE SUIS À VOS CÔTÉS !

TROIS DE MES AMIS ONT ÉTÉ EMPORTÉS PAR DES FIÈVRES... ILS SONT MORTS COMME DES MISÉREUX SANS MÊME AVOIR SORTI LEUR GLAIVE !

CELA NE JUSTIFIE PAS QUE VOUS FUYIEZ EN VOLANT DES VIVRES !

C'EST À CAUSE DE CETTE CATIN !

JE N'OSE IMAGINER À QUI TU FAIS ALLUSION !

CLÉOPÂTRE... TOUTE CETTE GUERRE EST DE SA FAUTE... ROME A BIEN DÉCLARÉ LA GUERRE À L'ÉGYPTE... PAS À NOUS !

TU AURAIS PRÉFÉRÉ QUE NOUS RESTIONS EN ÉGYPTE, À PROFITER DES PLAISIRS EN ATTENDANT QU'OCTAVE VIENNE FRAPPER À NOS PORTES ? TU AURAIS VOULU FAIRE SUBIR AUX ÉGYPTIENS, QUI T'ONT ACCUEILLI, QUI T'ONT NOURRI ET QUI T'ONT LOGÉ, LES AFFRES DE LA GUERRE ?

NOUS DEVIONS ATTAQUER ROME !

ROME, JUSTEMENT... NOUS SOMMES ROMAINS ET TU NOUS DEMANDES DE COMBATTRE DES ROMAINS POUR LE PLAISIR D'UNE CHIENNE D'ÉTRANGÈRE !...

24

VOUS DITES, MAÎTRE ?
PAR TOUS LES DIEUX, CETTE CAMPAGNE TOURNE AU DÉSASTRE... ET LÀ, IL VA SE RÉFUGIER DANS LES BRAS DE CETTE MAUDITE REINE !

QUOI TU M'ÉCOUTES ? TU M'ESPIONNES ?
NON, MAÎTRE, JE NE FAIS QUE...

VERMINE, TIENS, TIENS, TIENS !...
AÏE...

VOUS AVEZ COMPRIS POURQUOI CES MISÉRABLES NOUS ONT ATTAQUÉS DE LA SORTE... NOUS NE SOMMES QUE DES MARCHANDS !

JE N'AI VU QU'UNE NUÉE DE FLÈCHES AVANT QU'UNE DES TRIÈRES NOUS ÉPERONNE...

ET MAINTENANT ?...

NOUS DEVONS REJOINDRE LE CAMP DE MARC ANTOINE ! IL FAUT LUI ANNONCER LA CATASTROPHE... JE SAIS QU'IL ATTENDAIT CE CONVOI !...

JE SUIS MARIN, PAS MESSAGER !

REGARDE AUTOUR DE TOI, IMBÉCILE, CETTE TERRE EST AUSSI VIDE QUE TA TÊTE !...

SI TU VEUX DÉPÉRIR ICI, C'EST TON CHOIX, MOI JE M'EN VAIS REJOINDRE MARC ANTOINE...

TU N'AS RIEN MANGÉ CE SOIR ?

TU DEVRAIS ÉCOUTER TES OFFICIERS... J'AI ENTENDU VOS MOTS DANS LA MATINÉE... LES INQUIÉTUDES SONT GRANDES...

TU VEUX M'ABANDONNER ?

NOUS POURRIONS AUSSI RETOURNER À ATHÈNES ? NON ?... J'AI ENVIE DE RENTRER EN ÉGYPTE... NOS ENFANTS ME MANQUENT...

TU NE RÉPONDS PAS À MA QUESTION...

JE N'AI PAS ENVIE D'Y RÉPONDRE...

27

HOUHOUOOOU...
HOUHOUU

QUE VEUX-TU ? CETTE ENTREVUE N'EST GUÈRE PRUDENTE...

JE SAIS... MAIS TON MAÎTRE DOIT RECEVOIR CECI... ET POUR PEU QU'IL M'ACCORDE CE QUE JE SOUHAITE, JE SERAI PRÊT À L'AIDER DANS SA GUERRE !

28

29

NOUS AVONS EU ENCORE DES DÉFECTIONS... DES HOMMES ONT PROFITÉ DE LA NUIT POUR QUITTER LE CAMP !

IL FAUT RASSURER LES HOMMES, LE CONVOI D'APPROVISIONNEMENT NE DEVRAIT PLUS TARDER... DEMAIN À L'AUBE, PEUT-ÊTRE, NOS CŒURS SE REMPLIRONT DE JOIE...

TU DEMEURES FORT CONFIANT... CELA FAIT PLUSIEURS JOURS QUE NOUS ATTENDONS CE CONVOI...

MAUDIT SOIT OCTAVE !

NOUS AVONS DÛ ENCORE ÉVACUER L'ÉQUIVALENT D'UNE CENTURIE... DES HOMMES SOUFFRANT DES FIÈVRES...

LES MOUSTIQUES !

NE FAITES PAS CES TRISTES MINES... LES HOMMES DE MARC ANTOINE SOUFFRENT AUTANT ! SON ARMÉE SE DÉCOMPOSE ! LES DIEUX NOUS SOUTIENNENT, MES AMIS !

TU SEMBLES BIEN SÛR DE TOI, OCTAVE...

LES AUGURES NE M'ONT ANNONCÉ QUE DU MEILLEUR !

LES AUGURES AIMENT FLATTER ET PARFOIS ILS REFUSENT DE VOIR CERTAINS SIGNES PAR PEUR DE DÉPLAIRE !

IL Y A PEU ENCORE, J'AI VU VOLER PAR-DESSUS LE CAMP DE MARC ANTOINE DES CORBEAUX !

ET HIER, IL Y EN AVAIT PAR-DESSUS LE NÔTRE ! IL SUFFIT D'UNE CHAROGNE POUR ATTIRER DES NUÉES DE VAUTOURS... CELA NE VEUT PAS DIRE POUR AUTANT QUE LE MALHEUR EST PRÉSENT !

TU OUBLIES QU'AUX DERNIÈRES NONES*, C'EST DANS LE CAMP DE MARC ANTOINE QUE DES DÉSERTEURS ONT ÉTÉ EXÉCUTÉS... LE MAL RONGE SON ARMÉE ET NON LA NÔTRE !...

LA PRÉSENCE DE CETTE CATIN ÉGYPTIENNE DANS LE CAMP EST DE PLUS EN PLUS MAL VÉCUE !

TOUT CELA EST-IL BIEN VRAI ?

JE SUIS INFORMÉ DE CE QUI SE PASSE DANS LE CAMP DE MARC ANTOINE...

MAIS NOUS NE POUVONS ÉTERNELLEMENT RESTER ICI...

NOUS BARRONS LA ROUTE DE ROME À MARC ANTOINE ! N'EST-CE PAS LÀ LE PRINCIPAL ?

CERTES... MAIS NE SERAIT-IL PAS SAGE DE PRENDRE L'INITIATIVE ?

NOUS AVONS L'INITIATIVE... CELLE DE LAISSER L'ARMÉE DE MARC ANTOINE SE DÉCOMPOSER... CELLE DE LAISSER LES CARÈNES DE SES NAVIRES POURRIR !

TES NAVIRES SOUFFRENT AUSSI, AGRIPPA... ILS MOUILLENT LEURS ANCRES DANS DES EAUX BIEN PLUS TUMULTUEUSES QUE CELLES DU GOLFE D'AMBRACIE. N'AS-TU PAS PERDU TROIS NAVIRES DONT LES AMARRES AVAIENT CÉDÉ ?

QU'EST-CE QUE TROIS NAVIRES ?... IL Y A DE CELA QUELQUES JOURS, J'AI COULÉ TOUT UN CONVOI QUI APPARTENAIT À MARC ANTOINE...

32

(*) LES NONES ÉTAIENT DES JOURS DE RÉFÉRENCE MENSUELLE DANS LE CALENDRIER ROMAIN.

C'EST COMME ON VOUS LE DIT... CES MISÉRABLES ONT PRIS DU PLAISIR À COULER TOUS LES NAVIRES...

LE CONVOI TOUT ENTIER...

LA SITUATION DEVIENT DÉSESPÉRÉE, MARC ANTOINE !

IL NE FAUT PAS S'ÉTONNER QUE NOUS NE TROUVIONS PLUS AUCUN MARCHAND POUR NOUS APPROVISIONNER... LA CRAINTE D'ÊTRE COULÉ EST DEVENUE TROP GRANDE !

MARC ANTOINE !

MISÉRABLE ! MISÉRABLE ! MISÉRABLE !

OCTAVE !

OUI, OCTAVE ! CE MISÉRABLE PRÉFÈRE S'ATTAQUER À MES NAVIRES MARCHANDS PLUTÔT QUE DE ME FAIRE DIGNEMENT LA GUERRE !

JE NE SAIS PAS POURQUOI NOUS RESTONS SUR CETTE TERRE QUI N'EST MÊME PAS ÉGYPTIENNE À REGARDER TON ARMÉE DÉPÉRIR... TES HOMMES SE DISPUTENT SANS CESSE ET D'AUTRES FONT DÉFECTION ! OCTAVE FINIRA PAR GAGNER SANS MÊME DEVOIR LIVRER BATAILLE !...

MARC ANTOINE... ADMETS LA RÉALITÉ... OCTAVE NE VOUDRA JAMAIS PRENDRE LE RISQUE DE T'AFFRONTER CAR SA DÉFAITE, SI ELLE SE PRODUIT, SIGNIFIERA LA PERTE DE ROME !...

?

ON SE REPLIE SUR LA MACÉDOINE !

?

?

L'ÉTAU DANS LEQUEL OCTAVE NOUS A PLACÉS NOUS CONDAMNE... NOUS DEVONS LE BRISER ! EN MACÉDOINE, NOUS AVONS DE NOMBREUX ALLIÉS... NOS LÉGIONS POURRONT SE REPOSER ET SE RENFORCER !

LE PLAN EST AUDACIEUX... OCTAVE POURRAIT PROFITER DE LA SITUATION POUR ATTAQUER...

C'EST POURQUOI IL VA FALLOIR SE MONTRER INGÉNIEUX...

34

LE 2 SEPTEMBRE DE L'AN 31 AVANT JÉSUS-CHRIST.

TOUT SEMBLE SE DÉROULER COMME TU LE VOULAIS, MARC ANTOINE... DANS QUELQUES HEURES, NOUS SERONS LOIN DE TOUTE CETTE MISÈRE...

MMH...

35

TU FAIS LA MÊME TRISTE MINE QUE QUINTUS DELLIUS ! LA DERNIÈRE FOIS QUE JE L'AI APERÇU, TOUT CE QUI SE PRÉPARAIT SEMBLAIT L'ANGOISSER !

MMH...

VOILES ! VOILES !

DES VOILES ?...

ET EN NOMBRE... IL Y A LÀ BIEN L'ÉQUIVALENT DE TROIS CENTURIES !

OCTAVE QUI A TOUJOURS REFUSÉ L'AFFRONTEMENT SERAIT-IL DEVENU SUBITEMENT TÉMÉRAIRE ?

CETTE FLOTTE EST BIEN TROP ORGANISÉE POUR QUE CELA RELÈVE DE L'IMPROVISATION... CES NAVIRES SE SONT PLACÉS SUR L'HORIZON AVANT MÊME QUE NOUS DOUBLIONS LE DÉTROIT !

TU VEUX DIRE ?...

DE TOUTE ÉVIDENCE NOS PLANS ONT ÉTÉ ÉVENTÉS...

IL Y A UN TRAÎTRE DANS NOS RANGS !

TU VOIS, JE NE T'AI PAS MENTI...

JE N'EN DOUTAIS PAS... JE T'AI TROP PROMIS ET TU AS TROP À PERDRE !

J'OSE ESPÉRER QUE MARC ANTOINE VA ENGAGER LE COMBAT ET NON PRENDRE LE LARGE COMME IL PENSAIT LE FAIRE...

LES AUGURES M'ONT ANNONCÉ LA VICTOIRE ET AGRIPPA S'EST MONTRÉ FORT CONFIANT...

QUE FAISONS-NOUS ?

NOUS AVONS TANT PRIÉ POUR COMBATTRE OCTAVE... MAINTENANT QU'IL NOUS ENVOIE SA FLOTTE NOUS N'ALLONS PAS NOUS DÉFILER !

JE CONNAIS MARC ANTOINE, IL EST TROP FIER POUR RENONCER AU COMBAT... QU'IMPORTE QUE SA FLOTTE NE SOIT PAS PRÉPARÉE À LA CHOSE...

TRANSMETTEZ LES ORDRES... NOUS ATTAQUONS... NOUS ALLONS LES ÉCRASER !

37

MARC ANTOINE ! REGARDE... CLÉOPÂTRE... SES NAVIRES !

ILS ROMPENT LE COMBAT !... LÀ, SUR LA GAUCHE... UNE OUVERTURE DANS LA LIGNE DES GALÈRES D'OCTAVE !

ON LA SUIT... TRANSMETTEZ LES ORDRES !

CES TRIRÈMES... AVEC CES COULEURS... LES LÂCHES... ILS FUIENT... ILS FUIENT !

SOIS SATISFAIT... CETTE FUITE VA PROVOQUER LE DOUTE DANS LES RANGS DE MARC ANTOINE... LA VICTOIRE T'EST ACQUISE, OCTAVE !

IMBÉCILE... CETTE CATIN EMPORTE AVEC ELLE SON TRÉSOR... DES RICHESSES QUI M'AURAIENT ÉTÉ BIEN UTILES !

41

LE COMBAT EST TERMINÉ ET TU AS VAINCU !

UNE VICTOIRE AMÈRE... CEUX DONT JE RÊVAIS LA PERTE ONT FUI ! ET PUIS, LÀ, DE L'AUTRE CÔTÉ DU DÉTROIT, IL RESTE UNE ARMÉE, TOUT AUSSI PUISSANTE QUE LA NÔTRE !

UNE ARMÉE SANS CHEF ! C'EST COMME UNE VOLAILLE SANS TÊTE, CELA S'AGITE AVANT DE S'ÉCROULER !

TU ME RECOMMANDES DE RESTER PASSIF ?

NON, MIEUX, DEVIENS LEUR CHEF ! OFFRE LE PARDON, DES TERRES ET DES RÉCOMPENSES... ET PLUS D'UN DE CES HOMMES TE JURERA FIDÉLITÉ ! ILS ONT TOUS ÉTÉ TÉMOINS DE LA DÉSERTION DE LEUR CHEF QUI A SUIVI, COMME LE FAIT LE CHIEN, SA MAÎTRESSE !

IMAGINE QU'ILS SE PLACENT TOUS SOUS TON ÉTENDARD... NON SEULEMENT TU POURRAS DIRE À ROME QUE TU AS DÉFAIT LA FLOTTE DE MARC ANTOINE, MAIS EN PLUS QUE TOUTE SON ARMÉE S'EST RALLIÉE À TA PERSONNE...

L'IDÉE EST SÉDUISANTE, OCTAVE...

CE N'EST PLUS UNE VICTOIRE, MAIS UN TRIOMPHE...

NOUS NE SOMMES QU'UNE CINQUANTAINE DE NAVIRES... MAIS JE SAIS QUE PLUS HAUT SUR LA CÔTE, D'AUTRES ONT MOUILLÉ LEURS ANCRES DANS DES ANSES...

... IL FAUT ENVOYER DES ORDRES POUR QUE LE RASSEMBLEMENT SE POURSUIVE... IL FAUT AUSSI SAVOIR OÙ SE TROUVENT NOS LÉGIONS QUI ÉTAIENT À ACTIUM... ELLES ONT DÛ SE REPLIER VERS LA MACÉDOINE...

UN MESSAGER EST REVENU DE LEUCADE... TOUS LES NAVARQUES QUI NE SE TROUVENT PAS ICI SE SONT RENDUS... ET À L'HEURE OÙ JE TE PARLE, TES LÉGIONS SE SONT RALLIÉES À OCTAVE !

IL N'EN SERA JAMAIS RIEN DE TOUT CELA !

?

...

C'EST QUINTUS DELLIUS QUI A TOUT ORGANISÉ !

JE T'AVAIS DIT QUE QUINTUS DELLIUS ME FAISAIT PENSER À BRUTUS ! IL VIENT DE TE POIGNARDER MÊME SI CE N'EST PAS AVEC UN GLAIVE ! ACTIUM N'EST PAS QU'UNE BATAILLE PERDUE... C'EST BIEN PLUS ET BIEN PIRE...

JE DEVRAIS ME RÉJOUIR, MAIS IL RESTE MARC ANTOINE... CETTE DÉFAITE SERA VITE OUBLIÉE... AVEC LES RICHESSES DE L'ÉGYPTE, IL POURRA S'OFFRIR DE NOUVELLES ARMÉES... ON M'A INFORMÉ QUE JUSTEMENT IL FERAIT ROUTE VERS L'ÉGYPTE !

IL T'APPARTIENT D'ÉCRIRE L'HISTOIRE COMME TU L'ENTENDS, OCTAVE...

SI TU T'Y PRENDS AVEC SUFFISAMMENT DE TALENT, TU POURRAS FAIRE DE MARC ANTOINE ET DE SA PUTAIN, DES LÂCHES ET DES FOURBES... LE CRIER DANS TOUT ROME... PEU D'HOMMES AIMENT SERVIR CE GENRE DE PERSONNES.

JE SUIS PERSUADÉ QUE DANS UNE ANNÉE TOUT AU PLUS, TU FOULERAS LES MARBRES DES PALAIS D'ALEXANDRIE, TU ÉGORGERAS MARC ANTOINE ET RÉDUIRAS À L'ESCLAVAGE SA PUTAIN...

... ET TOUTES LES RICHESSES DE L'ÉGYPTE SERONT À TOI...

QUINTUS DELLIUS N'A JAMAIS ÉTÉ UN DEVIN MAIS LA PRÉMONITION FAITE À OCTAVE SUR LE PROMONTOIRE ROCHEUX D'ACTIUM AU CRÉPUSCULE DE LA BATAILLE S'EST RÉALISÉE.

ALEXANDRIE, AOÛT DE L'AN 30 AVANT JÉSUS-CHRIST.

ACTIUM A AUSSI ÉTÉ LE DÉBUT DE LA FIN POUR MARC ANTOINE. IL TENTERA BIEN DE RÉSISTER, MAIS IL EST SEUL CONTRE ROME. ALORS POUR ÉVITER LE DÉSHONNEUR ET PARCE QU'IL EST CONVAINCU D'AVOIR ÉTÉ ABANDONNÉ PAR CLÉOPÂTRE, IL CHOISIRA DE SE SUICIDER.

QUANT À CLÉOPÂTRE, CAPTIVE UN TEMPS D'UN OCTAVE TRIOMPHANT, ELLE PRÉFÉRERA AUSSI, UNE SEMAINE APRÈS SON AMANT ET ÉPOUX, QUITTER LE MONDE DES HOMMES POUR REJOINDRE CELUI DES ESPRITS.

ELLE EST MORTE...

ELLE AUSSI ? COCASSE... MARC ANTOINE AVANT NOTRE ARRIVÉE... CLÉOPÂTRE CE MATIN...

45

LA PUTAIN NE VOULAIT PAS QUE JE L'EMMÈNE À ROME... ENCHAÎNÉE DERRIÈRE UN CHAR COMME UN TROPHÉE !

TU REGRETTES ?...

ELLE ME PRIVE D'UN BEAU PLAISIR...

ET POUR LES ENFANTS...

LES ENFANTS ?

MARC ANTOINE ET CLÉOPÂTRE ONT DES ENFANTS... L'UN D'EUX, CÉSARION, EST MÊME LE FILS DE JULES CÉSAR... ILS POURRAIENT DEMAIN EXIGER L'HÉRITAGE DE LEURS PARENTS... DE NOUVEAUX TROUBLES POUR LA RÉPUBLIQUE...

LA RÉPUBLIQUE EST MORTE, QUINTUS DELLIUS... J'AI D'AILLEURS DÉCIDÉ D'INCARNER SEUL LE POUVOIR POUR NOUS PRÉSERVER DE NOUVEAUX TROUBLES... IMPERATOR... IMPERATOR CAESAR DIVI FILIUS AUGUSTUS... QUE DIS-TU DE CE TITRE ?...

QUE TU LE PORTERAS DIGNEMENT... MAIS POUR LES ENFANTS ?

JE SAIS ME MONTRER MAGNANIME, QUINTUS DELLIUS... À MOINS QUE TU NE VEUILLES TE CHARGER D'EUX ?

FIN

46

LE DOSSIER

Tête en marbre de Marc Antoine.
©DeAgostini/Leemage

MARC ANTOINE
(14 JANVIER 83 AV. J.-C.-1er AOÛT 30 AV. J.-C.)

Peintre officiel de la Marine, membre titulaire de l'Académie des Arts & Sciences de la Mer, Jean-Yves Delitte est architecte-designer de formation. C'est durant ses études qu'il voit ses premières histoires en bande dessinée publiées dans le légendaire hebdomadaire *Tintin*. Mais c'est dans les embruns maritimes et l'amour pour le grand large qu'il démontre tout son talent en réalisant de véritables fresques maritimes en bande dessinée.

Dossier historique de Jean-Yves Delitte

JULES CÉSAR EST MORT !

Le 15 mars de l'an 44 avant Jésus-Christ, Jules César meurt assassiné à l'âge de 56 ans ! Quand le dictateur[1] s'écroule sur le pavement de marbre de la curie de Pompée, la toge ensanglantée, il y a déjà près de sept siècles que la cité romaine a été fondée et plus de trois siècles que Rome est partie à la conquête de l'Italie et d'autres terres.

Buste de Jules César (100-44 av. J.-C.).
©DeAgostini/Leemage

En l'an 44 avant Jésus-Christ, Rome est devenue une république prospère et puissante. De la Gaule à l'Hispanie en passant par les côtes nord de l'Afrique, il n'y a pas une terre qui borde la Méditerranée qui ne soit romaine ou cliente[2] de Rome, à l'image du royaume d'Égypte.

La République romaine est alors gérée par de nombreuses institutions que se sont partagés, au cours de son histoire, la plèbe[3] et les patriciens[4]. Le sénat, la magistrature et les comices[5] en sont les principaux acteurs. On pourrait schématiser en disant que le premier dirige la vie politique, la deuxième la met en œuvre et les troisièmes la surveillent, bien que l'organigramme soit ô combien plus complexe et qu'on ne puisse pas faire abstraction de l'aspect religieux qui est au centre de la société romaine. Mais aucun organigramme n'est exempt de critique. Parce que le Sénat et la magistrature sont étroitement liés - plus d'un sénateur est un ancien magistrat -, il existe une bienveillance mutuelle. Parce que le Sénat ne peut se réunir qu'avec la convocation d'un magistrat, il est soumis à la bonne volonté de la magistrature. Parce que la magistrature accepte d'abandonner ses pouvoirs, le temps d'une guerre, à un dictateur secondé par un maître de cavalerie, qu'on devrait plutôt qualifier de ministre de la Guerre, les dérives sont autorisées.

Bien entendu, d'aucuns peuvent relativiser la situation. Après tout, les magistrats sont élus par les comices et la durée de leur mandat ne dépasse pas l'année. Des magistrats qui doivent rendre des comptes au Sénat et qui ne peuvent agir sans le soutien de ce dernier. Enfin, la plèbe peut imposer un veto sur des décisions. Tout cela démontre donc une forme de démocratie dans la Rome antique. Qu'importe, au demeurant, que les sénateurs portent leur titre à vie.

Malheureusement, l'histoire de l'humanité n'a jamais rien pu faire contre ce qui caractérise trop souvent l'homme : la soif du pouvoir. La mise à mort concertée de Jules César durant les Ides de Mars[6] et ses suites en sont la démonstration. Réclamant davantage de pouvoir et suspecté de vouloir rétablir la monarchie, il a été tué par des hommes qui prétendaient défendre une République en danger. Un motif quelque peu cynique quand on sait que les 23 coups de poinçons et de poignards vont plonger cette même République dans une énième guerre civile et provoquer sa perte en favorisant la naissance d'un nouveau système politique : le *principat,* qui n'est rien d'autre que le mode de gouvernance d'une république monarchique.

Après moi, le déluge !

La mort du dictateur va immanquablement provoquer le désordre. Certains, prêts à toutes les concessions pour préserver la paix, implorent le pardon des assassins, alors que d'autres ne cessent de jeter de l'huile sur le feu.

La formation d'un triumvirat prétendant apporter le calme, le 11 novembre 43 avant Jésus-Christ, et qui partage les provinces romaines et les forces militaires - l'Occident à Octave[7], l'Orient pour Marc Antoine[8], l'Hispanie et l'Afrique à Lépide[9] (Rome et l'Italie étant toujours gérées par une magistrature ordinaire) - ne va rien changer à la donne. Après avoir défait tous les opposants dans une guerre fratricide qui oppose républicains et césariens, après l'assassinat des plus gênants, à l'image de Cicéron[10], après avoir sournoisement organisé la proscription qui va déposséder de tous leurs biens de nombreux sénateurs et aristocrates jugés arbitrairement comme dissidents, le triumvirat va s'entredéchirer. La cause principale en étant l'ambition.

C'est Lépide qui sera la première victime. Accusé d'avoir été trop timoré dans le conflit armé qui a opposé le triumvirat à leur dernier opposant Sextus Pompée[11], il est arbitrairement déchu par Octave de son mandat de triumvir avec la complicité silencieuse de Marc Antoine. Abandonné et sans armée, il doit se résoudre à se réfugier dans le Latium. Les provinces qu'il gérait tombent alors sous la coupe d'Octave.

Lépide éliminé, Octave et Marc Antoine vont dès lors se partager les provinces romaines. Mais l'entente sera de courte durée. Octave, qui jalouse les possessions de Marc Antoine, se dresse en parangon de vertu et défenseur de la société romaine tout en dénonçant les mœurs de Marc Antoine qui a choisi de vivre en Égypte auprès de Cléopâtre[12]. Les provinces de l'Orient étant naturellement bien plus riches que celles dont Octave a la charge.

Octave n'a jamais brillé en tant que chef militaire et a toujours su profiter des victoires des autres pour s'en attribuer les gloires. Mais c'est un politicien calculateur et ambitieux. Profitant de l'éloignement de Marc Antoine, il va habilement saper, jour après jour, semaine après semaine, mois après mois, sa notoriété. Quand Marc Antoine connaît des défaites dans la guerre qu'il mène contre les Parthes, Octave ne manque pas d'ouvertement le railler tout en cachant le fait que des 20 000 légionnaires qu'il s'était engagé à fournir à Marc Antoine pour l'aider, seuls 2 000 ont été effectivement envoyés. Quand Marc Antoine se glisse dans la couche de Cléopâtre et divorce de la sœur d'Octave, ce dernier s'empresse d'y voir la démonstration de la luxure et de l'abandon des valeurs romaines.

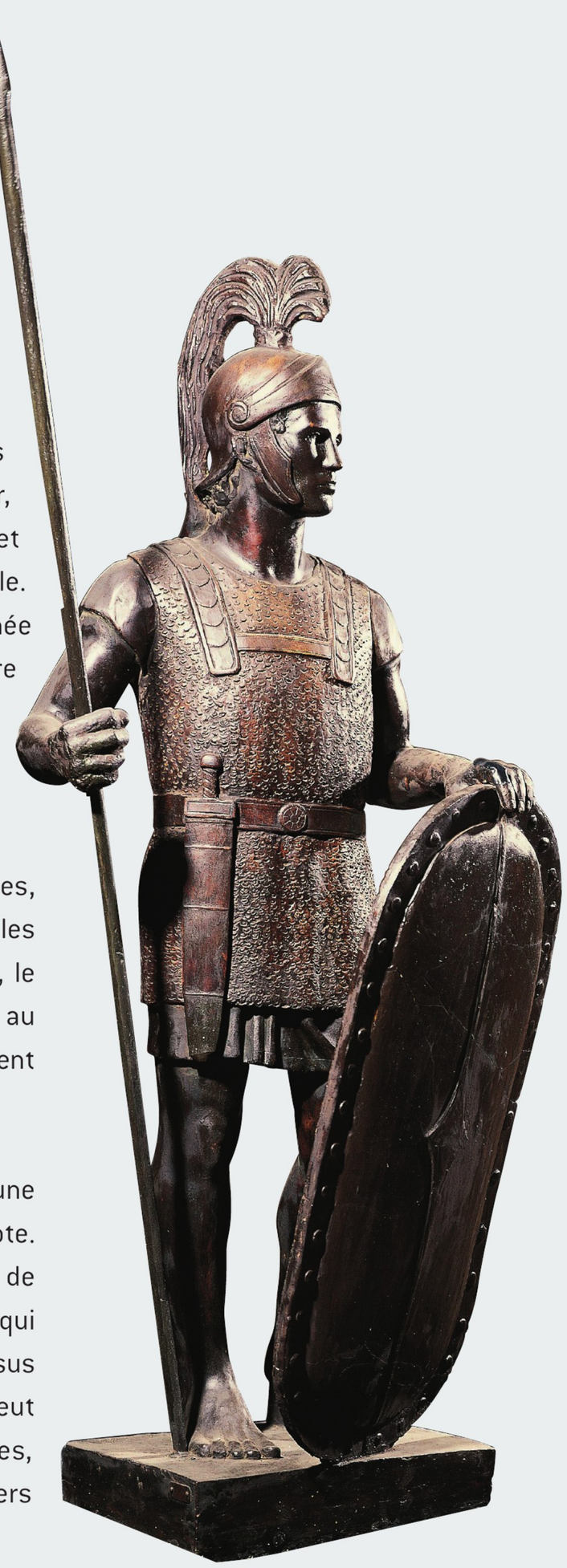
Dès lors, l'inéluctable se produit. Obtenant le soutien du sénat, Octave déclare la guerre. Mais non pas à Marc Antoine, plus subtilement à l'Égypte !

Rassembler des hommes !

Sous l'Antiquité, il n'existe pas encore d'armée permanente. Ce sont principalement des armées de conscription censitaire qui forment les forces militaires des différents États. Elles sont levées selon les besoins et il est du devoir de tout citoyen de défendre sa cité ou son État. Mais comme il appartient au citoyen de prendre à sa charge son armement, les armées seront longtemps le reflet de la société avec ses différentes classes sociales. La cavalerie sera composée principalement par l'aristocratie et les hommes aisés. Inversement, l'infanterie sera faite de citoyens plus modestes. Les plus pauvres, ne pouvant assurer leur équipement, étant de fait exemptés de service. Cette obligation de servir étant aussi limitée avec l'âge ou parce que le citoyen avait accompli un certain nombre de campagnes militaires. Des critères qui varient naturellement selon les lois des cités et des États. Dans la Grèce antique, la conscription concernait les hommes de 15 à 50 ans et était limitée à un homme par foyer. Finalement, si initialement dans les armées antiques il n'y avait pas de rémunération, les rapines et les conquêtes devant permettre aux conscrits de s'indemniser, dès le Ve av. J.-C., le principe d'une solde est établi et son financement acquis par une contribution fiscale. L'armée romaine, qui s'inspire du modèle de son aînée grecque, n'échappe pas à ce modèle. Il faut attendre la réforme *marianique*, qui survint vers l'an 100 av. J.-C., pour voir l'organisation de l'armée romaine se modifier.

Devant les besoins grandissants en hommes, il est décidé de favoriser le recrutement de tous les Romains sans distinction de classe. En échange, le soldat sera équipé, recevra une solde et pourra au terme de son engagement, qui dépasse généralement la décennie, recevoir des terres en récompense.

Marc Antoine n'a pas de difficulté à lever une armée grâce aux richesses que lui fournit l'Égypte. 75 000 légionnaires ainsi qu'une cavalerie forte de 12 000 hommes. Plus de 87 000 hommes aguerris qui sont renforcés par 25 000 soldats auxiliaires issus des contrées d'Asie qu'il contrôle. Marc Antoine peut aussi s'appuyer sur une flotte de près de 500 navires, dont 300 vaisseaux de guerre composés pour le tiers par de puissants navires égyptiens.



Sculpture en bronze d'un légionnaire. Entre le IIe et le Ier siècle av. J.-C.
©DeAgostini/Leemage

La bataille de Teutobourg et le désastre de Varus en l'an 9 de notre ère. Peinture de Lionel Royer (1852-1926).
© Selva/Leemage

LA GUERRE ! MAIS PAS TOUT DE SUITE !

Carte de la Méditerranée et de l'Adriatique.

©QuintLox/Leemage

Marc Antoine et Cléopâtre voulant protéger le peuple égyptien des affres de la guerre, il a été décidé d'attaquer Rome plutôt que d'attendre que l'ennemi vienne frapper à la porte.

La campagne militaire aurait pu être rapidement menée et conduire à la défaite de l'impétueux Octave, car dans l'immédiat ce dernier ne dispose pas de forces similaires. Malheureusement pour Marc Antoine, l'armement de sa flotte et l'équipement de son armée ont pris du retard. L'hiver est là, et conscient dès lors qu'il ne pourra pas entamer une campagne militaire en Italie, il a fait le choix d'hiverner sur les côtes de l'antique Grèce. L'Épire et le golfe d'Ambracie sont en apparence un choix judicieux. Les eaux calmes du golfe permettent à l'imposante flotte de Marc Antoine de mouiller les ancres, et le promontoire rocheux d'Actium, qui garde l'accès du golfe, est un emplacement idéal pour son armée. Marc Antoine, quant à lui, accompagné de Cléopâtre, passera les mois d'hiver à Athènes.

Cléopâtre et Marc Antoine

De nombreux écrits, la peinture et le 7e art ont souvent été inspirés par l'idylle amoureuse de Cléopâtre et de Marc Antoine, considérée parfois comme prétendument tumultueuse et d'autres fois comme intéressée.

Les textes antiques qui nous sont parvenus et dont certains sont à l'évidence apocryphes, ont assurément été influencés par la propagande d'Octave qui s'est attaché à noircir le portrait de Marc Antoine et de Cléopâtre, présentant cette dernière comme un esprit malfaisant qui aurait corrompu l'âme romaine, rappelant sans équivoque et fallacieusement qu'elle avait déjà auparavant soudoyé Jules César. Il faut dire qu'elle a eu plus d'un époux allant jusqu'à avoir avec ses frères des relations qui à l'aune des mœurs de notre société seraient jugées comme incestueuses, en oubliant par là les us et coutumes propres à l'Égypte antique. Il est difficile de juger de la nature des relations que Cléopâtre a entretenues. Sa relation avec Jules César, quand elle a 21 ans alors que le général Romain en a 52, autorise naturellement des questions. Et les mêmes questions se posent à nouveau sur sa relation avec Marc Antoine quand elle fait jour vers l'an 41 av. J.-C. Elle a alors 28 ans et lui 42 ans. Au titre de reine, elle a assurément cherché à protéger son royaume des convoitises de Rome tout en s'attachant à en tirer des profits. Et les enfants qu'elle a eus, tant avec Jules César qu'avec Marc Antoine, ne sont pas que le fruit de l'amour, mais aussi, comme cela a été le cas dans de nombreuses monarchies et à de nombreuses époques, le moyen d'asseoir un pouvoir.

Athènes vue de l'Est du temps d'Adrien (Ier et IIe siècles). Gravure couleur du XIXe siècle.
©North Wind Pictures/Leemage

Marcus Antonius, quant à lui, ne descend pas d'une lignée d'hommes honorables. Car si beaucoup ont occupé des postes éminents dans la République romaine, plus d'un, hélas, s'est fait connaître pour des exactions et des extorsions. On attribue à son oncle, *Caius Antonius Hybrida*, des pillages, des mises à sac et de nombreuses atrocités en Grèce. Le père de Marc Antoine, *Marcus Antonius Creticus,* a été qualifié d'incompétent et de corrompu. Cependant, malgré ce triste pedigree, Marc Antoine va recevoir une belle éducation et deviendra un homme érudit. Formé comme une grande partie de l'aristocratie romaine à l'art de la guerre, il embrasse une carrière militaire. Il sait que les honneurs militaires ouvrent les portes qui conduisent à la magistrature et à d'autres postes éminents au sein de la République romaine. Remarqué par Jules César, il devient l'un de ses plus fidèles lieutenants et bénéficie même un temps du titre de maître de cavalerie quand Jules César endosse celui de dictateur. Mais avec la mort du dictateur, la vie de Marc Antoine devient tumultueuse. C'est le soutien de l'Égypte qui permet à Marc Antoine d'acquérir une forme d'indépendance vis-à-vis de Rome et surtout obtenir la possession des terres de l'Orient. Une indépendance qui durera 10 années.

La reine Cléopâtre VII teste ses poisons sur des prisonniers condamnés à mort. Peinture d'Alexandre Cabanel (1823-1889).
©DeAgostini/Leemage

ACTIUM, LE COMBAT !

Bas-relief représentant une galère romaine. On y distingue en particulier sa tour de défense à la proue.
©Aisa/Leemage

En mars de l'année 31 avant Jésus-Christ, les choses semblent enfin en place pour que la confrontation entre les deux prétendants à diriger Rome ait lieu. Octave, qui a réussi à rassembler des forces, installe son armée au nord du détroit de Prézéva, face à celle de Marc Antoine, en un lieu qui plus tard sera baptisé Nicopolis. Mais sur le papier, l'armée d'Octave demeure bien inférieure en hommes et en navires. Conseillé par des hommes avisés comme Agrippa[13], Octave choisit dès lors d'éviter le combat. Il faut affaiblir Marc Antoine car il n'y a rien de plus incertain qu'une bataille. Le risque de voir Rome soumise au diktat de Marc Antoine et Cléopâtre est réel car en cas de défaite la route pour Rome sera ouverte.

L'imposante armée de Marc Antoine a une faiblesse, son approvisionnement, dont une partie non négligeable transite par les mers. Une fois encore Octave va agir avec sournoiserie même s'il faut lui reconnaître une grande habileté. Tout en refusant le combat en restant volontairement à l'abri de son camp retranché, il fait établir un blocus. L'île de Corfou au nord, le port de Méthone à la pointe sud du Péloponnèse, ainsi que les eaux du golfe de Corinthe sont ainsi occupés par les navires d'Agrippa, coupant de fait toutes les routes maritimes d'approvisionnement pour Marc Antoine. Rapidement les conséquences se font sentir dans les rangs des forces de Marc Antoine. Non seulement le golfe d'Ambracie ne s'avère pas un choix judicieux car avec les beaux jours, la région, en partie marécageuse, est envahie par des légions de moustiques favorables à la prolifération des fièvres et de la malaria, mais voilà qu'en plus la faim tenaille l'armée de Marc Antoine.

Six mois. L'armée de Marc Antoine tiendra six mois dans des conditions de plus en plus précaires avant que finalement l'affrontement ne se déroule. Et il se passera sur la mer.

Il n'existe pas de documents impartiaux et objectifs qui permettent de clairement dénombrer les navires qui composaient la flotte de Marc Antoine ou celle d'Octave. Les rares écrits antiques qui ont traversé les siècles sont avant tout la traduction d'une propagande qui se devait de vanter le vainqueur. Selon les sources, il y aurait eu à la bataille d'Actium entre 200 et 500 navires dans chacune des flottes.

Par ailleurs, bien souvent il est fait usage d'un vocable varié pour désigner des navires qui apparaissent similaires. Les origines grecques et latines de certains mots ajoutant à la confusion. Tout comme le fait de se référer tantôt au nombre de rangs de nage par bordée, tantôt au nombre de rameurs, multiplie les interprétations. La dière grecque est nommée birème par les romains. Et la trirème est l'appellation latine du mot d'origine grecque trière. Une birème peut également être appelée une pentécontore quand elle est mue par cinquante rameurs.

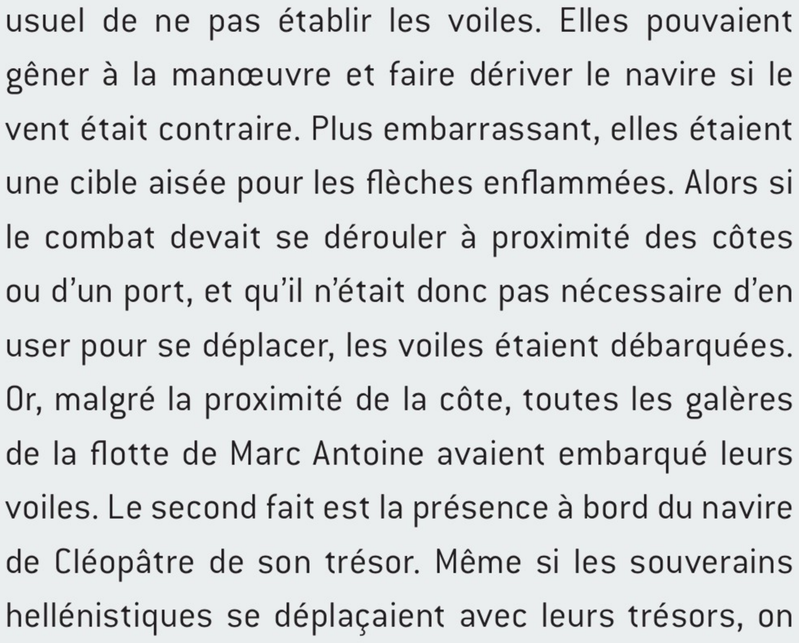
Ce que l'on sait de l'affrontement, c'est que les galères romaines embarquaient une troupe militaire d'une centaine d'hommes. L'équipage, composé principalement par les rameurs, représentait entre 200 et 300 hommes selon la taille du navire. C'étaient des esclaves et des hommes libres provenant des États clients de Rome. Tout comme à l'époque grecque, les hommes n'étaient pas enchaînés à leurs bancs de nage et subissaient encore moins des sévices corporels. Les galères romaines étaient d'une taille supérieure à leurs devancières grecques sans pour autant atteindre des tailles titanesques parfois décrites de manière erronée. Là où la galère grecque avait une longueur d'une trentaine de mètres, la romaine dépassait de peu la quarantaine. Elles disposaient d'imposants moyens défensifs et d'attaque : des balistes, des catapultes, des onagres, des tours de combat et des corbeaux pour favoriser l'abordage. Des armes qui, pour certaines, pouvaient

lancer à une distance supérieure à deux cents mètres des charges de 200 kg qui éventraient aisément les frêles carènes de bois ou boutaient le feu.

Quant à la tactique de combat, elle est aussi inspirée des modèles précédents que l'on trouve dans la marine grecque où les engagements se limitaient à d'incessantes tentatives d'éperonner l'ennemi car la manœuvre n'était pas sans risque. Enchevêtrés l'un dans l'autre, le naufrage de l'un des adversaires pouvait entraîner l'autre. Ainsi, tout comme les Grecs, les marins romains vont s'employer à déployer leur flotte en ligne de file, en ligne de front, en ligne concave ou convexe. La volonté première est de briser les rames de son adversaire afin de l'immobiliser pour pouvoir plus aisément le submerger et causer sa perte sous une pluie de flèches enflammées et autres projectiles destructeurs. L'abordage étant alors le coup de grâce donné à un adversaire agonisant.

La fuite ou une manœuvre concertée ?

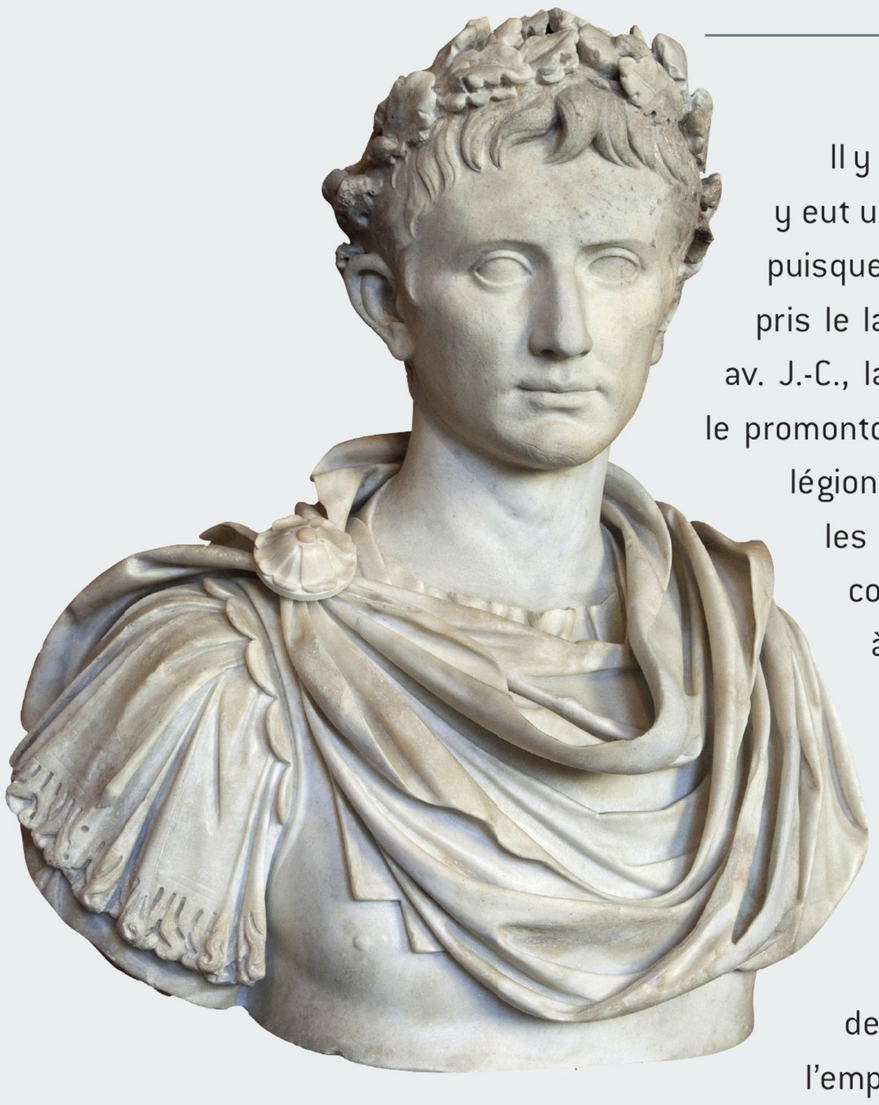
Il n'existe aucun document impartial sur le déroulement de la bataille. Il est difficile d'affirmer que Marc Antoine voulait livrer bataille ou tout simplement battre en retraite. La propagande organisée par Octave s'attachera à faire passer Marc Antoine pour un lâche alors que plus probablement, Marc Antoine a cherché à se défaire de l'étau dans lequel son adversaire l'avait habilement placé et à rejoindre d'autres troupes qui campaient plus au sud, dans le Péloponnèse. Deux faits plaident pour cette version. Le premier concerne l'équipement des trirèmes. Pour le combat, il était usuel de ne pas établir les voiles. Elles pouvaient gêner à la manœuvre et faire dériver le navire si le vent était contraire. Plus embarrassant, elles étaient une cible aisée pour les flèches enflammées. Alors si le combat devait se dérouler à proximité des côtes ou d'un port, et qu'il n'était donc pas nécessaire d'en user pour se déplacer, les voiles étaient débarquées. Or, malgré la proximité de la côte, toutes les galères de la flotte de Marc Antoine avaient embarqué leurs voiles. Le second fait est la présence à bord du navire de Cléopâtre de son trésor. Même si les souverains hellénistiques se déplaçaient avec leurs trésors, on peut s'interroger sur la pertinence pour Cléopâtre de participer au combat et de s'encombrer d'un trésor, que l'on dit important.



Bas-relief représentant une galère antique.
©Luisa Ricciarini/Leemage

La bataille d'Actium par Lorenzo A. Castro (vers 1640-1700).
©National Maritime Museum, Greenwich/ Leemage

APRÈS LA BATAILLE, LES NÉGOCIATIONS



Buste de l'empereur Auguste.
©Youngtae/Leemage

Il y eut une bataille intensive et mortelle, il y eut un gagnant, les forces navales d'Octave puisque Marc Antoine et Cléopâtre avaient pris le large. Mais au soir du 2 septembre 31 av. J.-C., la situation demeurait trouble, car sur le promontoire qui borde le golfe d'Ambracie, les légions de Marc Antoine n'avaient pas déposé les armes et de nombreux navires aux couleurs de Marc Antoine avaient survécu à la confrontation. C'est une fois encore, une fois de plus, l'habileté politique d'Octave qui va lui être favorable. Plutôt que de poursuivre le combat, Octave va s'employer à séduire les forces de Marc Antoine qui lui font face et promettre des grâces et des avantages. Sans réel chef et sous l'emprise de tensions internes, l'armée de Marc Antoine finira par rejoindre celle d'Octave.

Pour Marc Antoine et Cléopâtre, ce n'est alors qu'une fuite en avant et le retour en Égypte. Pour les amants, pour peu qu'ils aient continué à entretenir une relation, la fin est connue et souvent illustrée. Près d'une année plus tard, au mois d'août de l'an 30 av. J.-C., Octave et son armée arrivent en Égypte. En l'espace de quelques jours, Marc Antoine puis Cléopâtre se suicident. Le premier en s'empalant sur son glaive, la seconde par empoisonnement.

Octave quant à lui, recevra les honneurs du Sénat et portera jusqu'à sa mort, qui surviendra le 19 août de l'an 14 à l'âge de 76 ans, le titre de *Imperator Caesar Divi Filius Augustus* et donnera naissance de ce fait au premier Empire romain. ■

Le suicide de Marc Antoine dans les bras de Cléopâtre. Gravure de Francesco Bertolini.
©The Holbarn Archive/Leemage

La mort de Cléopâtre par Jean-André Rixens (1846-1925).
©Bridgeman Images/Leemage

GLOSSAIRE

1. *Le dictateur était un consul qui recevait les pleins pouvoirs. Son mandat justifié par une période trouble, comme la guerre, ne pouvait normalement pas excéder les 6 mois.*

2. *Sous l'Antiquité, le clientélisme fait partie de la vie romaine et qualifie la relation entre un seigneur et son vassal, entre un aristocrate et un simple citoyen. On parle aussi de clientélisme dans la relation que Rome entretenait avec certains États.*

3. *La plèbe désigne l'ensemble des citoyens romains à l'exception des patriciens.*

4. *Le patricien définissait la classe supérieure dans la société romaine constituée principalement par les grands propriétaires terriens à qui on doit la fondation de Rome. On peut l'assimiler à une aristocratie. Le titre s'élargira ensuite à des plébéiens qui seront distingués par les empereurs.*

5. *À la fin de la République, les comices sont centuriates ou tributes. Les premières sont des assemblées de citoyens établies en fonction de leur richesse et elles élisent les principaux magistrats que sont les consuls, les préteurs et les censeurs. Les secondes sont également des assemblées de citoyens mais qui se déterminent par les domiciles. Initialement voulues plus représentatives de la société, elles finiront par avoir le principal défaut des comices centuriates en regroupant des individus de même condition sociale.*

6. *Jours de fêtes dédiés au dieu de la guerre, Mars.*

7. *Octave - Caius Octavius (23 septembre 63 av. J.- C. – 19 août de l'an 14)*

8. *Marc Antoine - Marcus Antonius (14 janvier 83 av. J.-C. – 1er août 30 av. J.-C.)*

9. *Lépide - Marcus Aemilius Lepidus(89 av. J.-C. – 13 av. J.-C.)*

10. *Cicéron - Marcus Tullius Cicero (106 av. J.- C. – 43 av. J.-C.)*

11. *Sextus Pompée - Sextus Pompeius Magnus Pius - (68 av. J.-C. – 35 av. J.-C.)*

12. *Cléopâtre VII (vers -69 av. J.-C. – 12 août 30 av. J.-C.)*

13. *Marcus Vipsanius Agrippa (63 av. J.-C. – 12 av. J.-C.)*

LA COLLECTION

L'éditeur est fier de lancer en collaboration avec le journal *Le Monde* cette grande collection de bandes dessinées historiques intitulée « Les Grands personnages de l'histoire en bandes dessinées ».

Les meilleurs historiens universitaires, scénaristes et dessinateurs de bandes dessinées ont uni leurs talents pour raconter dans ces albums la vie passionnante de figures historiques majeures, de tous pays, et de toutes époques.

Ainsi le lecteur découvrira au fil de ces publications les portraits biographiques de personnages aussi influents que Vercingétorix, Jeanne d'Arc, Napoléon, Charlemagne, Gengis Khan, Louis XIV, Jules César, Catherine de Médicis, Soliman le magnifique, Churchill, entre autres. Autant de destins flamboyants ayant marqué l'histoire du monde en façonnant notre époque contemporaine.

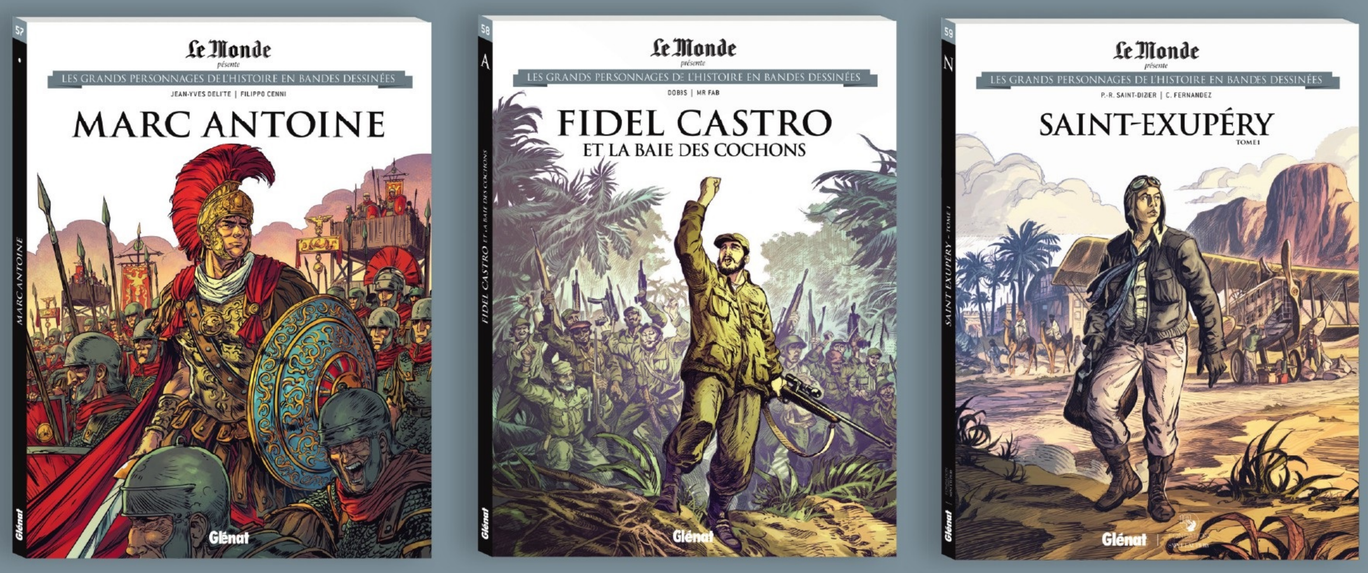
Tout au long de la collection, l'accent est mis sur un angle ou un aspect particulier du personnage historique concerné pour faire ressortir ses caractéristiques, ses qualités ou ses principaux faits d'armes.

Le récit en bandes dessinées est accompagné à la fin de chaque album par un dossier documentaire complet rédigé par l'auteur historien, lequel met en avant non seulement la méthode de travail, les sources fondant le récit qui précède, mais aussi le contexte de l'époque du personnage, en apportant son regard d'expert.

MARC ANTOINE

(14 JANVIER 83 AV. J.-C.-1er AOÛT 30 AV. J.-C.)

En 44 avant J.-C., l'assassinat de Jules César fait tomber la république romaine dans une guerre civile qui perdurera quatorze années. L'une des dernières confrontations oppose Marc Antoine, allié à Cléopâtre, aux forces navales d'Octave. Fatiguée par la guerre, démoralisée par un long hivernage, l'armée de Marc Antoine est en proie à des dissensions à l'heure de la confrontation. La bataille qui se livre à Actium déterminera l'avenir de tous avec des enjeux bien plus importants que celui d'une simple tragédie romantique.



DANS LA MÊME COLLECTION

Vercingétorix • Charlemagne • Louis XIV • Jeanne d'Arc • Lénine • Catherine de Médicis • Napoléon Bonaparte • Jules César
Gengis Khan • Winston Churchill • Saint Louis • Robespierre • Alexandre le Grand • Georges Clemenceau • Mao Zedong
François Ier • Marco Polo • Jean Jaurès • Le Grand Saladin • Philippe le Bel • John Fitzgerald Kennedy...

ISBN 978-2-35710-764-9
M 04343 - 57 - F: 8,99 € - EY

Prix :
France : 8,99 €
Belgique : 9,99 €
Luxembourg : 9,99 €
Québec : 13,50 CND
Suisse : 15 CHF

Glénat